



Aides et financements : actualité

L'Institut Supérieur des Métiers a relevé plusieurs dispositifs susceptibles d'intéresser les Entreprises du Patrimoine Vivant dans le financement de leurs projets de développement.

Le **crédit d'impôt création**, attaché au label EPV, est toujours valide en 2009 (il a été prorogé jusqu'au 31 décembre 2010). Ce crédit d'impôt peut être cumulé avec d'autres crédits d'impôts, comme le Crédit d'Impôt Recherche (CIR), dans la limite du plafond du règlement européen « De minimis », qui vient d'être **relevé de 200.000€ à 500 000 €**, de façon exceptionnelle et pour une durée de 2 ans.

En savoir plus :

- Télécharger la Communication de la Commission du 17 décembre 2008 relative au cadre temporaire des aides d'État pour soutenir l'accès au financement durant la crise financière et économique
<http://ec.europa.eu/competition/state_aid/legislation/temp_framework_en.pdf> (en anglais),
- Consulter, sur l'observatoire des aides de l'ISM, le dossier d'information consacré au règlement « de minimis »
<http://www.aides-entreprises.fr/bibliotheque_electronique/europe_international_p74.html>

Face aux problèmes de trésorerie et dans le cadre du plan de relance, OSEO peut assister les entreprises grâce au **crédit Avance +**. Les créances relatives à des commandes et marchés passés avec les grands donneurs d'ordre (État, collectivités territoriales et établissements publics, sociétés contrôlées majoritairement par des capitaux publics, sociétés d'économie mixte (SEM), sociétés d'HLM, organismes sociaux, grandes entreprises proches des donneurs d'ordre publics par leur taille et la qualité de leur signature) peuvent être cédées à OSEO, qui en assure l'avance. Il faut pour cela contacter les équipes d'Oséo, réparties sur l'ensemble du territoire ; pour l'Ile-de-France, Madame Marie Pineau (0153897745) suit les financements court terme liés, notamment, aux retards de paiements des organismes publics.

Dans ce domaine, nous vous rappelons également les prestations proposées par la **SIAGI** (Société Interprofessionnelle Artisanale de Garantie d'Investissements), en faveur des Entreprises du Patrimoine Vivant. Ainsi, la SIAGI peut intervenir pour **garantir les emprunts à court, moyen et long terme**.

Objets éligibles :

- Garantie des concours à moyen et long terme : investissements matériels et immatériels dans le cadre d'une création, d'une reprise ou d'un investissement de développement ; besoin en fonds de roulement
- Garantie des concours à court terme : besoins en trésorerie d'exploitation.

Plafonds d'intervention :

- Pour la garantie des concours à moyen et long terme : 2 000 000 €
- Pour la garantie des concours à court terme : 50 000 €.

Quotité de garantie donnée aux banques :

- Pour la garantie des concours à moyen et long terme : 20 à 70 % - La banque peut recevoir une co-garantie donnée par la SIAGI et un co-garant public (collectivité territoriale), semi public (OSEO Garantie) ou privé (sociétés de garantie captives de groupes bancaires)
- Pour la garantie des concours à court terme : 50 à 70 % - La garantie est obligatoirement donnée sous la forme d'une co-garantie avec une collectivité territoriale (début janvier 2009, les Régions Aquitaine, Centre, Ile-de-France, Nord-Pas-de-Calais et Picardie ont décidé de participer à ce dispositif).

Contact : Mme Marie-Pierre Guerre, chargée des relations avec les Entreprises du Patrimoine Vivant – Tel 01 48 74 62 06 – mpguerre@siagi.fr - Voir également site internet de la SIAGI (<http://www.siagi.com/index.php>).

En matière d'aide à l'export, OSEO vient de lancer le Prêt pour l'Export (PPE), qui s'adresse aux PME de plus de trois ans. Ce prêt vise à financer les dépenses immatérielles des programmes d'investissements visant au développement d'une activité à l'exportation ou une implantation à l'étranger : études de marchés, prospection, salons, opérations de communication, frais de recrutement, salaires et dépenses liés aux Volontaires Internationaux en Entreprise (VIE), frais de design, d'adaptation des produits aux normes étrangères, matériels, besoins en fonds de roulement etc. Il s'agit d'un prêt sans garantie d'un montant compris entre 20 000 et 80 000 €, d'une durée de 6 ans.

En savoir plus :

Site d'OSEO : http://www.oseo.fr/notre_mission/notre_offre/international/exportations/pret_pour_l_export.

Site de l'Observatoire des Aides de l'Institut Supérieur des Métiers : http://www.aides-entreprises.fr/repertoiredesaides/aides.php?e=NDAOMQ==&id_ter=14

Enfin, pour connaître les dispositifs votés fin décembre 2008, par la **loi de finances pour 2009, la loi de finances rectificative pour 2008 et la loi de financement de la Sécurité sociale pour 2009**, nous vous renvoyons à la lettre électronique de l'Observatoire des aides aux entreprises de l'ISM, qui dresse un tableau des principaux amendements et des nouvelles mesures.

En ligne sur le site www.aides-entreprises.fr : <http://www.aides-entreprises.fr/actualites.php>

Marchés internationaux

Russie

Les Entreprises du Patrimoine Vivant étaient représentées à l'exposition « l'Art de vivre à la française » à l'ambassade de France à Moscou en décembre 2008. Six EPV ont participé à la manifestation : Faïenceries et émaux de Longwy, Faïencerie de Malicorne, Patrick Crespin, Style et Confort - Henryot & Cie, Rémy Garnier et Volevatch.



Rémy Garnier SA – M. Christian Chassagnon (à droite)



Volevatch SA – M. Volevatch (à gauche)



Faïencerie d'art de Malicorne



Faïenceries et émaux de Longwy

La Russie est un marché en progression sur lequel le luxe français bénéficie d'une image particulièrement positive. Cependant des problèmes de fond (insuffisances des infrastructures, démographie en chute libre) et les difficultés conjoncturelles liées à la crise qui sévit depuis le début de l'automne assombrissent les perspectives à court terme.

Les partenaires russes ont reconnu que l'impact sur leurs affaires était déjà sensible ; les clients retardent leurs commandes, interrompent les chantiers en cours. Par ailleurs, l'économie « grise » (qui ne s'exerce pas au grand jour) continue à dominer les flux d'échanges : transport, douanes, certification, établissement de contrats commerciaux, paiements sont autant d'opérations impliquant des risques élevés. Le marché russe reste un marché difficile.

Tous les partenaires russes ont cependant souligné qu'ils déploraient la faiblesse de l'offre française sur le marché russe dans le haut de gamme : elle est largement devancée dans les domaines de la décoration par les Italiens et les Espagnols alors qu'elle est la plus recherchée par les clients.

On peut noter, que l'un des partenaires russes de l'ambassade intervenu au cours de cette première journée, l'« Hôtel Richesse », représente à Moscou plusieurs EPV : Delisle, Le Manach, Tassinari et Châtel, Tissage Denimal-Pierre Frey,...

L'ISM poursuit ses contacts avec l'ensemble des partenaires russes rencontrés, afin d'inscrire une manifestation dédiée au label dans le cadre de l'Année croisée France-Russie (2010).

Pays-Bas

La Mission Economique de l'Ambassade de France aux Pays-Bas a commencé à travailler à l'organisation d'une rencontre avec des donneurs d'ordre néerlandais du domaine de la restauration du patrimoine. Celle-ci aurait lieu en 2009. Les premiers contacts avec des professionnels (architectes etc.) ont révélé une **carence de main-d'œuvre qualifiée aux Pays-Bas dans des secteurs qui concernent un certain nombre d'EPV : travail de la brique, isolation des monuments historiques (logements, églises), plâtre, ornementation, taille de pierre, charpente**. Nous vous tiendrons informés des suites concernant cette éventuelle rencontre donneurs d'ordre/entreprises. La Mission Economique de La Haye nous informe également de la tenue du **salon Nederlandse Restauratiebeurs (NRB)**, du 23 au 25 avril prochain. Les entreprises intéressées peuvent encore s'inscrire **individuellement**, et ce jusqu'à fin mars. A ce titre, elles peuvent par ailleurs solliciter une aide SIDEX auprès d'Ubifrance.

Contact : Anne-Laure Halphen (01 44 16 80 42 - al.halphen@infometiers.org).

Le SIDEX (Soutien Individualisé à la Démarche Export des PME et TPE)

Cette aide s'adresse aux PME françaises et vise à soutenir un projet à vocation export, soit pour finaliser un contrat en cours de négociation avec un nouveau client, agent ou distributeur, soit pour prospecter de nouveaux marchés.

Elle comporte une aide plafonnée sur le billet d'avion et une participation forfaitaire aux frais de séjour. La durée maximale de prise en charge dépend de la destination. L'entreprise peut recourir à 6 SIDEX par an (3 pour la finalisation d'un contrat à vocation export, 3 pour la prospection individuelle d'un marché).

En savoir plus :

Consulter le site d'UBIFRANCE : <http://www.ubifrance.fr/aides-publicques/sidex-beneficiaires.asp>.

République Tchèque

La Mission Economique de l'Ambassade de France en République Tchèque organise les 20 et 21 avril prochains, à Prague, une rencontre acheteurs autour de l'ameublement, de l'habitat et de la décoration intérieure.

Les frais de participation à cette manifestation sont de 825 € HT par entreprise (hors frais de déplacement et d'hébergement). Il est recommandé aux entreprises de s'inscrire très rapidement.

Inscriptions: Lucie NEMCOVA, Mission Economique de Prague (Tél : +420 221 711 806 – lucie.nemcova@missioneco.org).

Recherche de financements : nous pouvons également, si vous souhaitez prendre part à cette manifestation, rechercher la possibilité de mobiliser une subvention auprès de votre Conseil régional. Mlle Anne-Laure Halphen (01 44 16 80 42 – al.halphen@infometiers.org) se tient à votre disposition pour toute question à ce sujet.

Japon

Ateliers d'Art de France organise, en partenariat avec l'organisateur du salon et avec le soutien d'Ubifrance, le pavillon officiel France au cœur du **salon Tokyo Interior Lifestyle**, salon de référence de l'univers de la maison au Japon. L'édition 2008 a été un franc succès avec 35 entreprises françaises présentes sur 450 m². Elle a rassemblé 652 exposants et plus de 27 000 visiteurs.

Les entreprises seront soutenues financièrement grâce à la labellisation de l'opération par le Ministère délégué au Commerce Extérieur et par une subvention complémentaire des Ateliers d'Art de France à ses adhérents actifs. L'inscription au Salon doit s'effectuer avant le 27 février.

Pour recevoir la plaquette d'information et d'inscription à ce salon, contactez Anne-Laure Halphen (01 44 16 80 42 – al.halphen@infometiers.org).

Création : Appel à projets « Innovation-création-design » du Ministère de l'Economie, de l'Industrie et de l'Emploi

L'originalité de cet appel à projets, qui s'adresse aux PME (de moins de 250 personnes), est qu'il « vise à soutenir des **projets collectifs** innovants comportant une forte dimension **d'innovation non technologique**, celle-ci pouvant prendre la forme de la création, du design, d'innovation d'usage, d'innovations commerciales, managériales ou organisationnelles ».

Les projets retenus seront financés à 50% par le ministère sous forme d'une subvention. Les dépenses éligibles sont celles concernant le personnel, la sous-traitance, les équipements, les frais de déplacements, les fournitures, les frais généraux.

L'appel prévoit l'intervention d'un porteur de projet chargé du pilotage des opérations. L'ISM peut intervenir à ce titre. Si cet appel à projets vous intéresse, si vous avez des idées, des propositions, des questions, n'hésitez pas à nous contacter.

Contact : Direction Générale de la Compétitivité, de l'Industrie et des Services (DGIS) aux coordonnées suivantes :
Tél. : 01 53 44 97 07/90 79 (M. Vincent Oberto) - Courriel : vincent.oberto@finances.gouv.fr

Communication : promotion du label auprès des prescripteurs des secteurs décoration et patrimoine

Les différents salons auxquels ont participé un certain nombre d'EPV ont été l'occasion d'éditer plusieurs catalogues et carnets d'adresses, qui ont été diffusés à différents prescripteurs :

- *Carnet d'adresses "Décoration et aménagement intérieur" :*
Diffusion à des architectes d'intérieur et décorateurs anglais et américains : 63 prospects.
- *Carnet d'adresses "Restauration du patrimoine" :*
 - * Architectes en Chef des Monuments Historiques, Architectes des Bâtiments de France, Architectes du Patrimoine (en France) : 300 prospects.
 - * Responsables de la restauration du patrimoine dans les différents Länder allemands, principaux élus des Chambres régionales d'architectes allemandes, des architectes autrichiens : 232 prospects.

Ces fichiers ont été constitués principalement sur la base d'une recherche sur internet. Si vous souhaitez en obtenir une copie pour votre usage professionnel, n'hésitez pas à contacter Anne-Laure Halphen au 01 44 16 80 42 ou par mail (al.halphen@infometiers.org).

Exposition : « Du cœur à l'ouvrage » au Musée des Arts et Métiers

Cette exposition est une adaptation de l'exposition itinérante « Du Cœur à l'ouvrage » conçue par les Compagnons du Devoir. Inaugurée en 2004 à l'Hôtel de ville de Paris, cette exposition a fait étape auparavant à Marseille, Nice, Bordeaux, Dompierre-les-Ormes et Dieuze.

Le Musée des Arts et Métiers accueille la partie « mémoire et histoire », consacrée à l'évolution des styles et des techniques développés par les Compagnons menuisiers et ébénistes depuis le Moyen-âge. L'exposition évoque également les perspectives d'avenir de la filière menuiserie-ébénisterie.

Elle témoigne de l'alliance réussie entre l'héritage de l'expérience et les exigences contemporaines. Les Compagnons du Devoir, concepteurs de l'événement, sont, depuis le lancement du label « Entreprises du Patrimoine Vivant », un partenaire naturel de l'Institut Supérieur des Métiers.

Cette exposition est présentée dans la salle des textiles du Musée des Arts et Métiers à Paris du 17 février au 30 août 2009, tous les jours du mardi au dimanche de 10h à 18h et le jeudi jusqu'à 21h30. Les EPV peuvent bénéficier de réduction sur le billet d'entrée, de visites guidées dédiées.

Nouvelles labellisations

Nouvelles labellisations suite à la Commission Nationale du 26 septembre 2008 :

Sarl Les 3 Rois de la Crèche - Santons Truffier – *Fabrication de santons* (Alpes de Haute Provence)
Matelassier du Haut Pays – *Fabrication et réfection de matelas de laine et de sommiers tapissiers* (Alpes-Maritimes)
Compagnie méditerranéenne des Cafés Malongo – *Sélection et torréfaction de café* (Alpes-Maritimes)
Charles-Luc Hommel – *Lutherie-quatuor* (Bouches-du-Rhône)
Robert Dromard – *Fabrication et pose de tavaillons d'épicéa* (Jura)
Sarl Le Goff – *Couverture en chaume* (Loire-Atlantique)
Faïences de Ponchon – *Faïencerie* (Oise)
Sarl Armaité – *Fabrication de semelles en corde, d'espadrilles et de mocassins* (Pyrénées-Atlantiques)
Tannerie Lucien Garat & Fils SARL – *Tannage de peaux de bovins* (Pyrénées-Atlantiques)
Sarl Poteries Goïcochea – *Fabrication de poteries en terre cuite* (Pyrénées-Atlantiques)
La Rochère – *Fabrication d'articles en verre pour la table et la décoration* (Haute-Saône)
ARTGEM Sarl – *Lapidaire tourneur* (Paris)
Grospron SAS – *Lapidaire tourneur* (Paris)
Ets Josnin – *Marqueterie bois* (Paris)
Atelier Féraud – *Ferronnerie d'art* (Vaucluse)
Atelier Gerome - Ph. Moneret Luthier – *Lutherie* (Vosges)
Ets Roze – *Fabrication de cire à cacheter* (Val-de-Marne)

Nouvelles labellisations suite à la Commission Nationale du 14 novembre 2008 :

Au Carreau Provençal – *Carrelages Pierre Versace – Fabrication de carrelages en terre cuite et de plans de travail en lave émaillée* (Alpes-Maritimes)
J-MC Bronze – *Bronzier d'art* (Aube)
Romiguiet Artisanat Sarl – « Le Sac du Berger » - *Fabrication d'articles en cuir et en peau* (Aveyron)
Kerdry SA – *Dépôts de couches minces métalliques ou optiques* (Côtes-d'Armor)
Eyguebelle SAS – *Fabrication de spiritueux* (Drôme)
Collection « Regards » - *Conception et fabrication d'objets en céramique* (Indre-et-Loire)
L'Atelier Yveline Daniel – *Restauration de tapis et tapisseries* (Loire-Atlantique)
Toiles de Mayenne SAS – *Fabrication de tissus d'ameublement* (Mayenne)
Faïence d'Art Montagnon – *Fabrication de faïence* (Nièvre)
Denimal SAS – *Tissage de tissus d'ameublement* (Nord)
Marbrerie Walqueman Sarl – *Marbrerie, taille de pierre* (Nord)
Cartier Alain – *Tapiserie, restauration de sièges anciens* (Oise)
Les Etains de Lyon – *Fabrication d'éléments d'aménagement intérieur en étain* (Rhône)
Blanchet Peluches – *Fabrication et conception d'articles en peluche et en tissu* (Paris)
Morisse-Nayrat – *Fabrication et restauration d'engrenages* (Seine-Maritime)
Laurige Duron – *Maroquinerie, malleterie, gainerie* (Deux-Sèvres)
Atelier du Vieil Apt – *Fabrication artisanale de faïences* (Vaucluse)
Cheron-Tessier Sarl – *Emaux d'art* (Haute-Vienne)
Porcelaine Pierre Arquie – *Fabrication de boîtes en porcelaine* (Haute-Vienne)
Le Palais de l'Email – Kharto – *Fabrication d'émaux* (Haute-Vienne)