

Fribergs Måleri

peinture

SUÈDE	
<i>Identification</i>	chiffre d'affaires : 1,75 million d'euros effectif : 14 opération collective : Nutek
<i>Contact</i>	Leif Friberg Fribergs Måleri Motala AB, Bergsmansgat. 44, 591 61 Motala, Suède Tel : 46 141 516 85 Fax : 46 141 21 00 83

PRÉSENTATION DE L'ENTREPRISE



Fribergs Måleri est une entreprise de peinture fondée en 1978. Initialement spécialisée dans la peinture sur chantier, l'entreprise a développé une activité de vente d'une gamme de produits professionnels pour le particulier.



En Suède, le secteur de la peinture est fortement soumis aux pressions des grands clients. En outre, l'ensemble du secteur est fortement réglementé. L'effet d'entraînement s'opère par les clients et la concurrence plutôt que par la chaîne des fournisseurs. De nombreux labels comme le Cygne Blanc coexistent, suite aux différentes initiatives des fabricants.



Fribergs Måleri est liée à un fabricant de peinture, Flugger Färg, certifié ISO 14001. Cette relation prévaut pour l'activité de revente en boutique et pour l'activité de peinture sur chantiers.

L'activité de la boutique représente environ un tiers du chiffre d'affaires. Mais elle est en progression constante (+ 47 % en 1998). L'activité de chantier représente encore deux tiers du chiffre d'affaires mais elle ne progresse plus. Les clients sont pour 70% des compagnies de gestion d'immeubles, hôpitaux et des grands groupes (Electrolux, Nokia), pour 10% des particuliers, et pour 20% des entreprises de bâtiment.

LE CHEF D'ENTREPRISE ET L'ENVIRONNEMENT

La motivation environnementale est d'abord commerciale. La demande des clients est primordiale. Il y a quelques années, lors de travaux effectués chez NOKIA, il a été demandé à Friberg de récupérer et surtout de gérer ses déchets. Le problème fut de faire valoir la performance écologique de l'activité de peinture.

Fribergs Maleri

LES ACTIONS RÉALISÉES

Analyse environnementale

L'analyse environnementale montre que l'utilisation de peintures avec solvants est nécessaire sur les portes et fenêtres. En effet, la peinture à l'eau ne fonctionne que sur les surfaces poreuses, qui accrochent, comme les murs. De plus, la peinture à l'eau peut contenir et transférer des bactéries, altérant à terme la qualité des matériaux. Par ailleurs, il y a eu des doutes sur les mesures des émissions de laque dans l'air et dans l'eau. Mais ce problème dépend plus du fournisseur que de Fribergs Måleri en soit.

Tri des déchets

Le plan environnement a commencé par le tri des différents déchets : papiers, cartons, plastiques, papiers peints, pots métalliques. Une fois que l'on sait ce qu'on utilise, on peut réfléchir sur l'utilité des différentes matières dans le processus.

On peut envisager les possibilités de recyclage en interne. Ainsi 70% des pots de peinture sont réutilisés dans la préparation des mélanges. Et le plastique des pots peut être recyclé. Par contre, une nouvelle organisation lors des interventions extérieures est mise en place. Les déchets de peinture sont récupérés dans des récipients séparés. Les peintres doivent intégrer dans leurs gestes la protection de l'environnement et plus particulièrement la collecte des différents déchets. Fribergs Måleri est en train de réfléchir à un nouveau système de rémunération des peintres pour intégrer ces nouvelles exigences. Jusqu'à présent, ils étaient rémunérés à la vitesse d'exécution, qui est dorénavant réduite par les précautions environnementales en vigueur.

Améliorations techniques

Deux dispositifs techniques ont été ajoutés :

- réutilisation du diluant (white spirit) par un système de précipité dans un tonnelet métallique
- filtrage de l'air de l'atelier par utilisation d'un lit végétal : ce lit végétal purifie l'air avant la sortie dans l'air extérieur ; l'évacuation de ce lit végétal est effectuée sans frais pour l'entreprise par une société agréée.

LES RÉSULTATS ET LES EFFETS

La mise en place du plan a coûté 1160 euros et a nécessité 100 heures de travail mais elle permet globalement une meilleure analyse du procédé de production, et une meilleure planification quotidienne, ajustant les moyens (hommes, transports et matériels) à la tâche demandée. *"Le plan est trop récent pour avoir donné des résultats chiffrés, dit Leif Frigerg, mais je sais d'ores et déjà que je gère mieux mon personnel et mon matériel."*

A travers une meilleure gestion de l'environnement, Fribergs Måleri a cherché à améliorer ses profits à long terme, au delà de la phase de mise en place des mesures et des investissements.

Fribergs Maleri

«QUEL CONSEIL DONNERIEZ VOUS À UN COLLÈGUE EUROPÉEN QUI SOUHAITERAIT S'ENGAGER DANS LA GESTION DE L'ENVIRONNEMENT?»

Deux points de vues paraissent comme importants :

· l'implication de la direction dans le projet de groupe avec l'aide d'un consultant :

" Si la direction n'est pas fortement impliquée, et fortement contrainte par ce plan environnement, les employés percevront le plan comme de nouvelles instructions inégalitaires. Il faut commencer le projet en période creuse. En effet, en période de pointe, la direction n'a pas le temps d'intégrer le problème, et l'impératif de productivité des employés dans les instructions définies précédemment prime avant tout. Un consultant extérieur est nécessaire pour aiguiller et stimuler la réflexion de la direction. Par ailleurs, le travail de groupe avec d'autres entreprises lors des séances de formation donne des idées de mise en oeuvre. C'est très stimulant."

· considérer l'environnement comme un objectif à long terme :

«A court terme, la gestion de l'environnement semble créer des difficultés et des coûts difficiles à maîtriser, mais à long terme, c'est un avantage certain. On a eu de gros problèmes avec le système de ramassage, souvent les déchets sont mélangés, et plus on trie, plus c'est cher. La réduction des coûts de recyclage des déchets spéciaux est rendue difficile par la mauvaise valorisation des déchets. Par ailleurs, nous constatons aujourd'hui une augmentation de nos coûts. Celle-ci doit toutefois être acceptée par les clients. Mais nous sommes des pionniers qui devançons la loi et nous attendons de la loi qu'elle oblige tous les autres peintres à adopter des pratiques aussi respectueuses de l'environnement. Quand l'impératif écologique sera devenu obligatoire, par la réglementation ou par la pratique, nous savons déjà que Fribergs Måleri sera très bien placé face à ses concurrents.»